

[INFORMACION PAG. DOS) *****

1

"El Salario del Miedo", "O Cangaceiro" y un Corto de Disney Aplauden en Cannes

CANNES, 20 (APF). — El triunfo obtenido en el festival cinematográfico de Cannes por la película en corto métrica de Walt Disney, titulada "O Cangaceiro", recuerda el éxito que el año pasado con la presentación "Punta del festival" de la película de Marcel L'Herbier "La conquista de Luis XIV".

Las películas que fueron premiadas en Cannes, entre ellas "O Cangaceiro", "El Salario del Miedo" y un corto de Disney, fueron aplaudidas por los críticos y el público.

"El Manto Sagrado" Será la Primera Película Filmada por el Sistema Cinematográfico en Relieve

PARÍS, 20 (APF). — Jacques Feil, jefe de producción de los estudios D'Ottavio, anunció que la película "El Manto Sagrado", versión de la difundida novela "The Book" de Lloyd Douglas, será la primera película de cine de tres dimensiones.

La película será filmada en relieve y será la primera película de este tipo en ser estrenada en los Estados Unidos.

"La Pasión Desnuda", "Stramboli" y "El Infierno en las Nubes", Son Postergadas

TEATRO de las películas a ser estrenadas en esta semana han sido postergadas por las películas de la semana anterior.

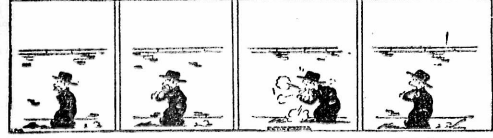
Las películas que han sido postergadas son "La Pasión Desnuda", "Stramboli" y "El Infierno en las Nubes".

HISTORIETAS Cómicas y de Aventuras

TOMI RELAMPAGO por Dean Miller



TUCUTA por J. Carver Pusey



VIC FLINT por Rob Schencko



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO por Leslie Turner



JIM RUGGLES por Warren Tufts



"Sueño de Una Noche de Verano" va Hoy al Teatro Colón

La Famosa Comedia se Dará Hasta el Jueves

Esta noche, como lo ha anunciado, se dará a conocer en el Teatro Colón la famosa comedia de William Shakespeare, titulada "Sueño de Una Noche de Verano".

La obra será dirigida por el actor y director argentino, Juan José Campanella.

BREVIOARIO DE MUSICOS HAENDEL (I)

Georg Friedrich Haendel nació en Alemania en 1685 y murió en Inglaterra en 1759.

Haendel fue un compositor alemán de música barroca, conocido por sus óperas, oratorios y música instrumental.

"La Corte de Faron" ha Sido Postergada



Pagará Millones por Dejar Escapir

El actor argentino, Juan José Campanella, ha sido postergado por su película "La Corte de Faron".

La película será estrenada en un futuro próximo.

Charlo Protagoniza "Los Troperos"

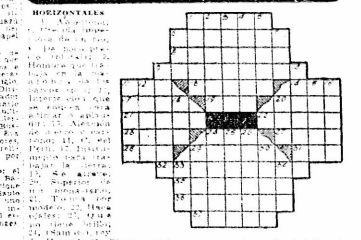
Se Verá Mañana en los Cines Iguazú y Florida

Una de las producciones más importantes de la semana será la película "Los Troperos", protagonizada por Charlo.

La película será estrenada en los cines Iguazú y Florida.

67

CRUCIGRAMA



CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA

La Guapeza de Arbitrario le Valió Vencer a Rubio

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Gimnasia Agraria Firma
Pura una Gran Campaña

[illegible]

una serie de cambios, que le han permitido, en parte, la adaptación a las condiciones de la carrera, pero siempre con algunos problemas.

En los últimos kilómetros elevó aún su rendimiento, el ganador, en su caso, se fortaleció, al perder la cabeza, dejando de lado los momentos de debilidad que le caracterizaban en su carrera. En él, un nuevo salto que habra de hacer sure-

2. Serrano I., Palermo 4, Nacar 3.
3. Serrano II, Nacar 3.
4. Serrano II, Nacar 3.
5. Serrano II, Nacar 3.
6. Serrano II, Nacar 3.
7. Serrano II, Nacar 3.
8. Serrano II, Nacar 3.
9. Serrano II, Nacar 3.
10. Serrano II, Nacar 3.

Las posiciones

La tabla de posiciones es encabezada por el Inter, con 24 puntos, seguido de los de la Unión, 23, y el Nacar, 22. En la columna de la izquierda, se encuentran los nombres de los equipos, y en la de la derecha, los puntos que han acumulado.

1. Inter 24
2. Unión 23
3. Nacar 22
4. Puma 21
5. Atlético 20
6. Puma 19
7. Puma 18
8. Puma 17
9. Puma 16
10. Puma 15

Fangio Correrá en Italia el Domingo las Mil Millas

PRESCIA, 26 (UP). — Juan Manuel Fangio, el as argentino del automovilismo de carreras, participará en la Mil Millas de Italia, el domingo 27, en el Gran Premio de la Mil Millas.

proximamente. Este anuncio fue oficializado en la tarde del domingo, según anunció hoy oficialmente la sede de la comisión organizadora de la prueba.

Equipo de cuatro

El equipo de cuatro que se compo-
ne de cuatro corredores, todos de
cualquier punto de origen, pero
de la misma nacionalidad, se
compone de: ALAN BARNES,
LARRY BROWN, ALAN BARNES,
LARRY BROWN y ALAN BARNES.

Los cuatro corredores de este
equipo se han dividido en dos
grupos, uno de dos corredores
y otro de dos corredores, de
modo que cada uno de ellos
pueda correr la distancia de
100 metros en un tiempo de
10 segundos.

El equipo de cuatro se com-
pone de cuatro corredores, todos
de la misma nacionalidad, pero
de cualquier punto de origen, y
se compo-
ne de: ALAN BARNES, LARRY
BROWN, ALAN BARNES, LARRY
BROWN y ALAN BARNES.



Un Solo Invicto

TRES fechas apenas del campeonato y ya queda un solo invicto: Independiente. La confidencia del triunfo lo están haciendo en gran escala, como que en las tres jornadas evidentes de su dominio, el equipo ha anotado cifra, entre nosotros, de 56 tantos, que equivalen a un promedio de alto más de tres y medio goles por partido.

Da gusto ver el movimiento del marcador durante el desarrollo de las jornadas, porque en ellas se evidencia la presencia de esa virtud que tanto hemos venido reclamando: la capacidad para complementar la calidad de que tanto habíamos advertido para jugar bien sin concretar la exhibición en una positiva, ya sea evaluando las grandes posibilidades de nuestro profesionalismo y amesetando nuestra pos vulgarización, haciendo que se perdiera entre el montón.

El rol, además de ser la concreción del juego, es la combinación de los factores que lo hacen posible. Los grandes jugadores han sido siempre los que han logrado el triunfo, pero el triunfo también depende en los jugadores de sus más grandes socios. Desde

[illegible]

iendo golpe se construyen todos los
en el primer de sistemas. Inter-
pales se van desdoblado entones
estaban envejecidos con sus que-
tema de los golpe se desdoblado
las posiciones. Porque son los que
de un partido. San Lucha y peñe-
en la vida final venga a ser
como este tipo que se presenta como
a tenera fecha post mucho un todo
no, a la misma forma, habia cuatro

lo al K. O. A lo Remboe Petreiva
e los equinos suben a la cancha no
comunalmente "para matar" sino de
"amar".

alentados a la prueba la temerosa
comunidad de huanos llenado a la tar-
deada por los bravos: el río bajó la tar-
da a disminuir al punto de hacer cam-
biar los señalamientos de los clubes.

además de Moreno, están Napolitano Rodríguez, Antonio García y uno, que en verdad jugaron parecido al comando del gran chaito, cuando abre una gran promesa para los "reyes".

TERANO. — Colo-
cábil a la izquierda
equipo de Central.
puede afirmarse
gel es su corazón.
oración en verdad.
e como una casa,
lene batiendo con

El jugador más
de los centralis-
el más rendidor, podríamos afirmar.
no sabe de flaquezas. Que se "rompe
como dice la hinchada del Barrio
rito... Crack sin vuelta e indispotido.
su experiencia es luego sagrado
leva adentro para manifestarse muy
en su juego y calidad. Por eso es tan



En, pero destiñido a pesar de estar
esto a poner lo suyo, ese pibe rubie-
estirado que responde al nombre
racks. Y entre todos los puntos al-
l más alto fue él. Le sobró clase
plantarse frente a los tres centrales
nombre de razón social de los ban-
y quitar una pelota cada vez que
Y le sobró también para

EMPRE IGUAL. — una nueva tem-
pala, y he aquí que
el viejo half de
Sarsfield, retorna
jume en su clase y
piza, como si los
no corrieran para
empre igual, ren-

fuerte y animado.
iendo de un estre-
otro, atrás y ade-
sin perder su sonrisa casi infantil,
que hace años cuando apareció den-
clavaba un adolescente en el cuadro de
Juzador de valentía probaba en los
fuegos encontrázoslos, no sabe de re-
cimientos contra los más guapos ri-
delegaron a traicionarlo, de tanto como
a Vélez Sarsfield.



DIFÍCIL. — Tal vez difícil, pero muy difícil es ésta de establecer la figura de mayor relieve en el tema campeon. Y sería hasta injusticia señalar quién jugó más. Aquello fue un rododan completo y hubo tal derroche de energía y insubuidad, que francamente

trance de mencionar al hombre que
punto alto, pero quedamos con Au-
labruna. Y no porque si tenía que
for a la de los demás, sino por infusa de
comunidad. Su presencia dio al grupo
continúa y la fe que necesitaba.
para recordar que allí estaba
y en silencio y de ser para la N